



福建華僑主題館：

活化利用歷史建築 擴大僑文化輻射圈



“一片三坊七巷，半部中國近代史。”坐落在福州城市核心地帶的三坊七巷僅40公頃，卻雲集着林則徐、嚴復、林覺民、冰心等名人的故居，它是這座城市文脈的重要依托、文化的重要標識，守護并傳承着八閩文化、閩都文化的“根”與“魂”。

2014年5月，福建省僑聯率先在這片人杰地靈的寶地設立福建華僑文化展示中心（福建華僑主題館前身），免費對外開放；2019年，遷至宮巷11號劉冠雄故居，擴容發展成立福建華僑主題館，接續展示華僑歷史文化、展現福建僑鄉魅力。

自成立以來，福建華僑主題館不斷創新展覽內容、擴大主題內涵、推廣僑文化，截至2022年11月28日，已迎來中央和省、市相關單位代表，來自澳大利亞、新加坡、巴西、日本、肯尼亞、緬甸、美國、法國、泰國、尼日利亞等33個國家和地區的華僑華人，各地遊客等在內的近62萬人次參觀考察。

深耕僑史 守護華僑精神家園

白牆黛瓦、飛檐翹角、馬鞍牆層層疊疊，冬季的福州天朗氣清，走進宮巷11號，碩大的“僑”字紅色漆畫作品映入眼簾。

“福建是我國著名僑鄉，華僑歷史悠久，早在唐代，就有福建人在菲律賓呂宋等地定居……移居國外的福建人，以勤勞、智慧和勇敢的品質，與僑居國人民一起辛動開拓，為居住國的社會、經濟、文化發展作出重要貢獻。”90後講解員趙林丹正帶領遊客邁入《僑史留芳》陳列長廊。一張張

歷史圖片、一個個感人故事，福建華僑充滿冒險和熱血的拼搏歷史躍然眼前。

據介紹，主題館固定陳列有《僑史留芳》《追夢中華》《華僑精神展示》《百國百僑風物》等展覽，而另外2個流動展廳則留給定期舉辦的主題展覽。

福建華僑歷史資源豐厚、華僑文化底蘊深厚，省僑聯用足用好這些資源，創新華僑文化傳播模式，通過《華僑精神展示》講述陳嘉庚、胡文虎、黃乃裳等26位福建重量級僑領的人生故事，讓華僑人物從歷史中走出來、“活”起來，煥發着時代新意；“赤子情懷——閩籍僑胞百年愛國故事攝影展”遴選近百個感人故事百多幀照片，緬懷閩僑的歷史功績，傳承僑胞精神風範；《同向同心同行——陳嘉庚與中國共產黨》主題展覽共展出357張珍貴歷史圖片，以中國共產黨最真誠的誼友、摯友——陳嘉庚先生為敘事視角，講述嘉庚先生在探索救國道路上與中國共產黨人相遇、相知，攜手共圓民族復興之夢的感人歷程……

展覽個個突出“僑”主題特色，深入挖掘擴展僑文化、僑元素，展現出福建華僑歷史、人文的豐富內涵。福建華僑主題館屹立于古厝連綿的三坊七巷，牢牢守護着閩籍僑胞的精神家園。

凝聚僑心 打造僑胞溫馨之家

除了展覽，主題館內的設置也處處彰顯着“僑”的特色。邁入第二進天井，兩側牆面上色彩斑斕的“聯誼牆”奪人眼球。這里集結了五大洲近300個閩籍華僑華人社團的名稱和logo。縱然相隔萬里，家人牽挂不斷，總有這片天地記錄

着僑胞們在世界各地拼搏奮鬥的足跡。

“福建是僑務大省，我們海外華僑雖然遍布世界各地，但在三坊七巷這個歷史悠久的文化街區有這樣一座華僑主題館，我覺得特別好。”福建省僑聯港澳常委、世界福建青年聯合總會會長吳文侯表示，這里的設置處處用心、處處有“僑”，就像是華僑自己的家。

二進大廳內，設有海外華裔青少年華文教育課堂，疫情防控期間，已在此陸續舉辦了數場面向海外華裔青少年的“雲上課堂”活動。待華裔青少年回閩參加“尋根之旅”活動時，這里將是他們學習了解中華文化的又一絕佳場所。“展館讓我想起了小時候自己的家，回來就仿佛找到了‘根’。”西班牙福建慈善基金會會長陳恩官動容地說，“希望以後可以帶着下一代回來看看。”

隨着福建新僑人才聯誼會、福建海外杰出女性聯誼會、福建華僑攝影家學會等僑團的正式入駐，福建華僑主題館越來越熱鬧，又陸續開設涉僑刊物圖書室等活動場所，將辦公、培訓、閱讀等功能融為一體，成為海外僑胞、歸僑僑眷的學習之家、友誼之家、溫暖之家。

“我們學會于2020年8月換屆後入駐福建華僑主題館。”福建省華僑攝影學會副會長裴津榕回憶道：“此後，全省的華僑攝影學會會員們便有了學習交流的固定場所和更寬廣的創作空間，各項工作有條不紊地推進。主題館設在三坊七巷內，古色古香的氛圍給予我們許多絕妙的創作靈感。”2年來，伴隨着省僑聯的涉僑活動，攝影學會的成員們走出主題館，走遍福建，用鏡頭定格僑胞的幸福生活，記錄着新時代新福建的發展。其中的優秀作品則被主題館收集整理，高挂于館內展示。

以僑之名，行家之實。省僑聯將主題館打造成閩籍僑胞聯誼的交流基地、開展僑務工作的陣地、華僑風采的展示平臺，讓僑胞獲得滿滿的歸屬感和認同感。2021年，福建華僑主題館獲評為全國僑聯系統優秀“僑胞之家”。

創新發展 助力僑文化出圈

“福建的發展離不開閩籍僑胞的貢獻，可惜我們青年一代對僑的了解還是太少。”自2014年入職福建省僑聯，趙林丹便來到福建華僑文化展示中心，隨後跟隨遷入宮巷11號福建華僑主題館。作為土生土長的福州青年，她過去對華僑的歷史文化卻知之甚少。通過學習，她加深對閩僑文化的認知，被僑胞們愛國愛鄉的感人事迹所激勵，認識到傳承弘揚華僑文化的重要性，更堅定了為僑服務的信念。

近年來，福建華僑主題館吸引眾多在榕基層黨組織前來開展主題黨日活動。黨員幹部們參觀涉僑展覽、觀看影像資料、學習感悟“嘉庚精神”，細細體悟僑胞的赤子情懷，獲得深刻的黨性教育和愛國主義教育的洗禮。遊客則因身份不同，常發出不同的感慨。本地遊客恍然道：“華僑竟然為福建作了這麼多的貢獻！”外地遊客則深表羨慕：“福建省居然能擁有這麼雄厚的華僑資源！”華僑文化是中華文化的重要組成部分，繼祖愛鄉、開放包容的福建華僑精神值得廣泛傳播，讓後世代代傳頌。

以福建華僑主題館為基礎和起點，福建省僑聯進一步推動挖掘、整合福建僑文化資源，參與福建文化名片的創造性轉化和創新性開發：以僑為橋、以茶為媒，特設面向海外的公益性文化交流平臺——“福茶驛站”，以“福潤五洲，茶和天下”為主題，搭建起福茶文化展示窗口和經貿合作橋梁，走向23個國家和地區設立25個站點，積極宣傳茶文化、拓展世界“朋友圈”，擴大福茶文化國際影響力；與泉州華僑歷史博物館、華僑博物院、陳嘉庚紀念館等聯合舉辦多場“僑”主題的文化展覽活動；堅持涉僑文物和史料收藏、整理、保護工作，不斷豐富涉僑展覽館藏數量規模；採取線上線下相結合形式，拓寬傳播渠道，擴大基地的影響力，推動僑文化出圈、出海……

唯有門前鏡湖水，春風不改舊時波。始建於清乾隆年間的劉冠雄故居，早年就被評為全國重點文物保護單位，是三坊七巷保存完好、極具代表性的歷史建築之一。現在，它活化為福建華僑主題館，是唯一一所“福建華僑”為主題的展覽場地。

它是一個原點，守護着188個國家和地區1580萬閩籍華僑華人的精神家園；又聚攏成圓，四處發散，將閩僑文化輻射傳播到五湖四海，助推中華文化走向世界。

（朱婷/文 李敏 趙林丹/圖）

